



UACH  
Postgrado  
Instalaciones  
Exalumnos  
Eventos

▼ Carrera  
▼ Investigacion  
▼ Alumnos  
▼ Noticias  
▼ Recursos

▼  
▼  
▼  
▼  
▼

# RELINCHA ((( festival )))



## MÚSICAS EXPERIMENTALES

**Vie 28 + Sáb 29 de Nov 2014**

Museo de Historia Natural Rodolfo Philippi  
Isla Teja, Valdivia

*El festival, que reúne a intérpretes y compositores de música improvisada, contará con la participación del profesor de Acústica UACH Felipe Otondo.*

El viernes 28 y sábado 29 de noviembre desde las 20:00 horas en el *Museo de la Exploración R. A. Philippi* de la UACH, se realizará la primera versión de **Relincha Festival**, encuentro que reúne a intérpretes y compositores vinculados a músicas improvisadas, escritas e ideadas en torno a la exploración del sonido.

La entrada es liberada y el programa contempla las presentaciones en vivo de músicos provenientes de Puerto Montt, Santiago y Valdivia, además de la instalación sonora "Sonido de Mar" del académico de Acústica UACH Felipe Otondo.

"Sonido de Mar surge de una conversación con el artista Chris Watson sobre las diversas formas que existen en cine y televisión de representar el sonido de mar. Una escucha atenta del 'ruido' de mar, permite darnos cuenta que no existe 'un' sonido de mar sino diversas perspectivas de un ambiente sonoro cambiante y rico en sonoridades y timbres", comentó el profesor Otondo.

La instalación sonora pretende explorar distintas facetas del rumor marino utilizando una simple técnica de superposición de grabaciones realizadas a distintas distancias a la orilla de la playa de Curiñanco.

## PROGRAMACIÓN

### Viernes 28 – 20:00 horas

**Felipe Araya** (Improvisación – Cajón, objetos, superficies)

- *Improvisador que desarrolla una detallada y espontánea investigación sobre la materialidad de los objetos y las posibilidades de sonido que se desprenden de ellos.*

**Cristián Alvear** (Guitarra – *Pieza de escucha III* de Santiago Astaburuaga, Chile 1980)

- *Guitarrista, dedicado seriamente a interpretar, grabar y difundir el repertorio actual de música para su instrumento.*

**Nicolás Carrasco** (Autor e intérprete – *Sin título #5 [solo, dúo, trío]*, 2008)

- *Compositor que se mueve entre los límites de lo audible e inaudible. Su propuesta genera una fuerte reflexión hacia lo que conocemos como música.*

### Sábado 29 – 20:00 horas

**Fernando Mancilla** (Improvisación – Artefactos)

- *Improvisador y performer que trabaja con elementos y objetos sonoros del cotidiano para darles una relectura muy personal.*

**Benjamín Vergara** (Trompeta – Improvisación)

- *Trompetista e improvisador, enfocado en develar distintas posibilidades sonoras del instrumento para construir su discurso.*

**L.E.M** (Maquinarias análogas)

- *Dúo electrónico de la corriente llamada ambient explorativa, de casi 20 años de trayectoria. Un proyecto que llama a un viaje de las percepciones.*

# RELINCHA

## (( ( festival ) ) )



## MÚSICAS EXPERIMENTALES

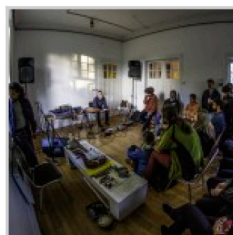
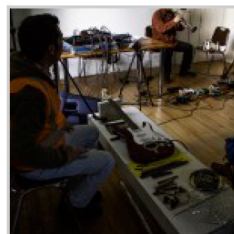
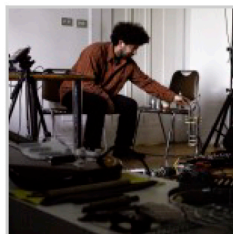
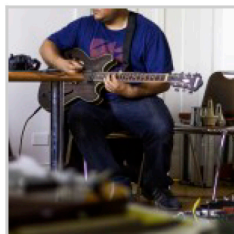
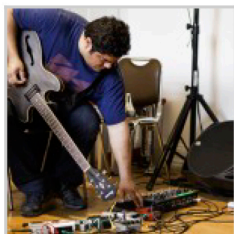
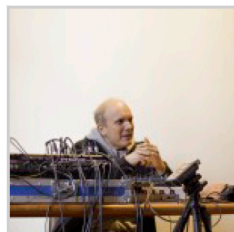
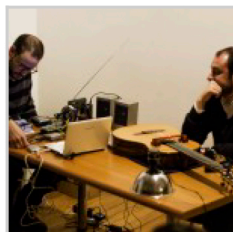
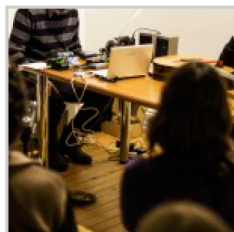
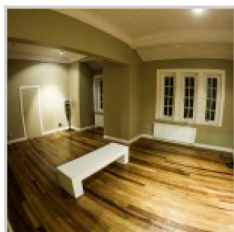
**Vie 28 + Sáb 29 de Nov 2014**

Museo de Historia Natural Rodolfo Philippi  
Isla Teja, Valdivia

(  
Felipe Araya  
Cristián Alvear  
Nicolás Carrasco  
Fernando Mancilla  
Benjamín Vergara  
LEM  
Felipe Otondo  
)

**20hrs**  
**Entrada Liberada**





Tags: [festival](#), [museo](#), [música](#), [Otondo](#)

[Noticias AcústicaUACH](#)

| [AcústicaUACH en Medios](#)

| [Reportajes](#)

| [Archivos Históricos](#)

[Inicio](#) | [UACH](#) | [Carrera](#) | [Posgrado](#) | [Investigación](#) | [Instalaciones](#) | [Alumnos](#) | [Exalumnos](#) | [Noticias](#) | [Eventos](#) | [Recursos](#) | [Buscar](#) | [Mapa](#)

Escuela de Ingeniería Civil Acústica - Facultad de Ciencias de la Ingeniería - Universidad Austral de Chile | [Contacto](#)

Edificio 6000, Campus Miraflores, Casilla 567, Valdivia, Chile / Fono: (56 63) 2221338 /9 ○ Fax: (56 63) 2221013 | Email: [eacustic@uach.cl](mailto:eacustic@uach.cl)

